

## FINANCIERING PALLIATIEVE ZORG HINKT ACHTEROP

Discussieer over een uitbreiding van de euthanasiewet zoveel je wil, zeggen **GERT HUYSMANS, PAUL VANDEN BERGHE** en **MARC DESMET**, belangrijker is dat wie beroepsmatig in aanraking komt met palliatieve zorg meer opleiding en middelen krijgt.

# Een nieuwe wet zal het lijden niet verzachten



**GERT HUYSMANS, PAUL VANDEN BERGHE EN MARC DESMET**

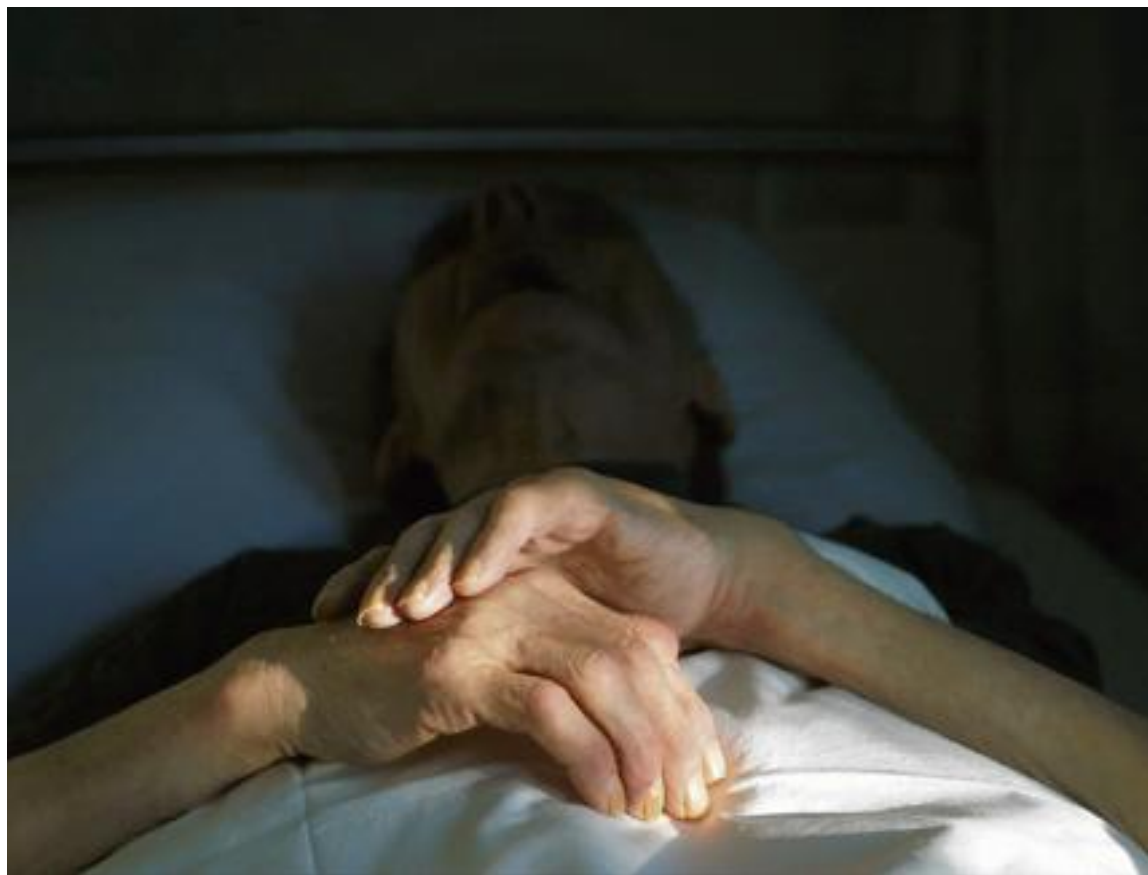
**Wie?** Huisarts-palliatief arts, doctor in de wijsbegeerte en arts palliatieve ziekenhuiseenheid. Allen bij bestuur Stuurgroep Ethiek van de Federatie Palliatieve Zorg Vlaanderen vzw.

**Wat?** Omgaan met het levenseinde is almaar complexer geworden, en daar zijn we nog niet klaar voor.

**Waarom?** Het financieel kader dateert nog van voor de invoering van de euthanasiewet.

Het heeft veel van een een-tweetje: je zoekt een verhaal waar de zorg aan het levenseinde ernstig fout is gelopen en vervolgens mogen de *usual suspects* hun refrein herhalen dat ondertussen een mantra geworden is. Dat is toch de indruk die bij de basiswerkers palliatieve zorg blijft hangen na het aangrijpende verhaal over de sedatie van Nienke (DS 27 mei), en de daaropvolgende reacties van Marc Cosyns en in het commentaar (DS 27 mei) en van Wim Distelmans (DS 29 mei). Cosyns had het over de 'wettelijke noodzaak' om stervensbegeleiding in één kader te gieten, Distelmans had het over het Gronings protocol voor levensbeëindiging bij kinderen, zorginstellingen waar euthanasie taboe is en verplichte registratie van elke palliatieve sedatie of andere levenseindebeslissing. Onze klomp brak helemaal bij het pleidooi in het commentaar 'voor een heel andere wet, die in de eerste plaats over de patiënt gaat, één die hen garanties geeft dat in alle gevallen zorgvuldig met hen beslist wordt en zorgvuldig gehandeld wordt.'

We dachten dat dit precies het voorwerp was van de patiëntenrechtenwet uit 2002? Het is wel symptomatisch: er wordt de laatste maanden bij het leven gediscussieerd over wetsaanpassingen alsof daarin



'Alsof in wetsaanpassingen alle oplossingen liggen.' © Frank Muller/hh

## De naïeve illusie van het maakbare levenseinde is gereanimeerd



## SCOOP

**JOOST VANDECASTEELE**

'Dat is nochtans heel hip, breien en haken.' (Femina-voorzitster Eva Brumagne, De Zevende Dag)

We moeten echt betere excuses verzinnen om een feestdag te verantwoorden, want Pinksteren vieren omdat het tien dagen na de veertig dagen na Pasen is, is gewoon te flauw. Met als grootste nadeel het ontbreken van *De zevende dag*, zeker nu ik de onderliggende mechanismen bijna doorheb.

Zo waren we getuige van de geniale doch subtiële marketing van Vlaams Belang. Eerst verscheen Barbara Pas met oorbellen die bleven tikken tegen haar microfoon. Mijn eerste gedachte was een links complot van de VRT-technici om haar belachelijk te maken, tot ik drie weken later ontdekte dat dit het startschot was voor hun 'knikker ze buiten'-campagne. Waarbij Anke Van dermeersch resoluut wou bewijzen dat je in vier minuten achttien keer het woord 'schijngevecht' kunt laten vallen. Wat hoogstwaarschijnlijk een prelude is op nog een andere campagne.

**Scoop** kiest elke week een aantal citaten, met een kritische blik op sterke verhalen en hoe ze in de media gebracht werden.

Zo waren we getuige van de nieuwe en briljante verkiezingsstrategie van CD&V: de partij als mogelijke mop. Je weet nooit goed of ze echt menen wat ze zeggen. Dat kan stemmen opleveren, want de kiezer wil wel de clou horen.

Zo sturen ze naar het programma grapjassen als Raf Terwingen met zijn 'We moeten slim saneren, ik heb een stom voorbeeld' en Wouter Beke met zijn 'De kinderen, de kinderen, denk aan de (vaak volwassen) kinderen van de dementen'.

Maar toch kies ik voor Eva Brumagne van *the organisation formerly known as the KAV*, en niet voor het moment waarop ze gay bashing gelijkstelde met de loonkloof, maar die keer dat ze een zoveelste ludieke actie aankondigde: bikini's haken en aan mannelijke standbeelden hangen. Presentatrice Indra Dewitte proestte het uit, ik vermoed uit ongeloof, maar volgens mevrouw Brumagne als aanmoediging. Waarop ze nog wist te melden dat haken heel hip is.

Ik ben misschien een ouwe zak van 32, maar ik weet wel dat niks zo snel zijn hipheid verliest als een goedkeuring van de KAV. Net zoals de ondergang van Facebook begon zodra ouders en koppels met een gezamenlijk profiel opdoken. Vaarwel hippe hakers, iets anders verzinnen dus.

'Athene zal een eigen munt introduceren. Chaos zal daarna uitbreken. De overheid zal niet langer in staat zijn om politie en leger te betalen. Onbetaalde agenten en soldaten zullen niet langer de orde bewaren. In dat geval kunnen rellen en plunderingen uitbreken. Een coup of een burgeroorlog behoren zelfs tot de mogelijkheden.' (column Martin Wolf, *Financial Times*)

Het wordt bijna schattig, dat onuitputtelijk intimidatie en angst zaaien, zelfs nu Bin Laden dood is en Vlaams Belang wanhopig is geworden.

'Dat traditionele kunst weer mainstream wordt.' (Guy Van Sande, *Dag Allemaal*)

Ik was verheugd om eindelijk nog eens een uitspraak over cultuur van de N-VA te horen. Wat de N-VA-BV Guy Van Sande precies bedoelt? Geen flauw idee. Want elke keer als ik die zin probeer te lezen, beginnen mijn ogen te bloeden. Maar dat kan ook liggen aan het nieuwe schandaal rond Lesley-Ann Poppe. Door *Dag Allemaal* weten we nu dat ze op haar zestiende meespeelde in een satanische band, waarbij het weekblad erbij ver-